

## **DOCUMENTAZIONE MOSTRA PERMANENTE SUL VETRO. LA PRODUZIONE VETRARIA A GAMBASSI (SECOLI XIII-XVI)**

### **Cataloghi:**

M. MENDERA, La produzione vetraria a Gambassi tra XIII e XVII secolo, in Una via dell'arte in Toscana. Il Sistema Museale della Valdelsa Fiorentina, Firenze 2001, pp.78-105

### **Bibliografia:**

Archeologia e storia della produzione del vetro preindustriale, a cura di M. MENDERA, Firenze 1991

A. DUCCINI, La lavorazione del vetro a Gambassi nel XIII secolo, «Miscellanea Storica della Valdelsa», CII (1996), pp. 7-25

A. FAORO, Vetrai valdelsani attivi a Bologna nel tardo Medioevo, «Miscellanea Storica della Valdelsa», CV (1999), pp. 227-259

F. FENZI, Indagini chimico-fisiche per la diagnostica nell'ambito dei Beni culturali: caratterizzazione della produzione vetraria bassomedievale e cinquecentesca in Valdelsa (FI), tesi di laurea, rel. U. Russo, Facoltà di Scienze MM. FF. NN. dell'Università di Padova, a.a. 1999-2000

M. GALGANI, M. MENDERA, Produzione e consumo del vetro medievale a S. Gimignano: testimonianze archeologiche e storiche, in Il vetro fra antico e moderno, atti della V giornata di studio (Massa Martana, 31 ottobre 1999), Milano 2001

A. GUIDOTTI, Appunti per una storia della produzione vetraria di Firenze e del suo territorio pre-cinquecentesco, in Archeologia e storia della produzione del vetro preindustriale (cfr.), pp. 161-175

M. MENDERA, Vetro e ceramica basso medievale nella media Valdelsa, tesi di laurea, rel. R. Francovich, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Siena, a.a. 1984-1985

M. MENDERA, La produzione di vetro nella Toscana bassomedievale. Lo scavo della vetreria di Germagnana in Valdelsa, Firenze 1989

M. MENDERA, Produrre vetro in Valdelsa: L'officina vetraria di Germagnana (Gambassi - FI) (Secc. XIII-XIV), in Archeologia e storia della produzione del vetro preindustriale (cfr.), pp. 139-160

M. MENDERA, I centri di produzione in Toscana. La circolazione di maestranze e di prodotti tra XIII e XV secolo, in Il vetro in Toscana. Strutture. Prodotti. Immagini (secc. XIII-XX) (cfr.), pp. 32-35

M. MENDERA, Produrre vetro in Valdelsa nel Trecento: gli scavi delle officine vetrarie di Germagnana e S. Cristina a Gambassi (FI), in Il vetro in Toscana. Prodotti. Immagini (secc. XIII-XX) (cfr.), pp. 35-41

M. MENDERA, La produzione di calici, bottiglie e fiaschi a Gambassi nel '500: in margine ad un saggio di scavo nel centro storico di Gambassi (FI). Relazione preliminare, in Il vetro dall'antichità all'età contemporanea, Venezia 1996, pp. 77-82

M. MENDERA, Storia della produzione del vetro in Valdelsa tra XIII e XVII secolo, in Le vie del vetro per una storia tra Valdelsa e Valdarno (cfr.), pp. 41-53, 113-114

M. MENDERA, La produzione vetraria a Gambassi (FI) tra XV e XVII secolo alla luce delle recenti scoperte archeologiche: nuove acquisizioni su strutture produttive e tecnologia preindustriale, in Il vetro fra antico e moderno, atti della III giornata di studio (Milano, 31 ottobre 1997), a cura di D. FERRARI e G. MECONCELLI, Milano 1999, pp. 61-65

O. MUZZI, La condizione sociale ed economica dei vetrai nel tardo medioevo: l'esempio dei "bicchierai" di Gambassi, in Archeologia e storia della produzione del vetro preindustriale (cfr.), pp. 139-160

G. TADDEI, L'Arte del vetro in Firenze e nel suo dominio, Firenze 1954

Il vetro in Toscana. Strutture. Prodotti. Immagini (secc. XIII-XX), Poggibonsi 1995

Le vie del vetro per una storia tra Valdelsa e Valdarno, a cura di S. CIAPPI e S. VITI PAGNI, Firenze 1998

### **Altra documentazione:**

"La produzione vetraria a Gambassi (secoli XIII-XVI). Mostra permanente". (depliant illustrato in 4 lingue), Comune di Gambassi Terme, s.d.