## DOCUMENTAZIONE IL CASSERO PER LA SCULTURA ITALIANA DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECENTO – MUSEO E CENTRO DI DOCUMENTAZIONE

## Cataloghi:

- A. Panzetta (a cura di), *Pietro Guerri 1865-1936*, catalogo della mostra di Montevarchi e Anghiari, Firenze 1991
- A. Panzetta, Michelangelo Monti (1875-1946), Torino 1993
- A. Panzetta (a cura di), Timo Bortolotti. Scultore (1884-1954), Firenze 1996
- A. Panzetta (a cura di), Arturo Stagliano (1867-1936), Sculture e disegni, Moncalieri 1999
- A. Panzetta (a cura di), *Dodi, Ceramiche, bronzi, disegni, incisioni (1951-2000)*, catalogo della mostra di Montevarchi, Moncalieri 2000
- A. Panzetta (a cura di), Galeffi (Chiò), Scultore (1917-1986). Catalogo generale dell'opera plastica, Torino 2001
- A. Panzetta (a cura di), *Ipse dixit. Pensieri e aforismi intorno alla scultura*, Firenze 2010
- A. Panzetta (a cura di), *Nane Zavagno. La scultura attraverso*, Catalogo della mostra di Figline V.no, 2011
- A. Panzetta (a cura di), *Michelangelo Monti 1875-1946. La Gipsoteca e il Fondo Documentario dell'artista*, Primo volume della collana Cassero Collezioni, Montevarchi 2011
- A. Panzetta (a cura di), *Christian Zucconi. La pietra e la carne*, Catalogo della mostra di Montevarchi, Montevarchi 2012
- D. Esposito, A. Panzetta (a cura di), *Gemito e la scultura a Napoli tra otto e novecento*, Catalogo della mostra di Montevarchi, Napoli 2012

## Bibliografia:

Il Cassero per la scultura Italiana dell'Ottocento e del Novecento, San Giovanni Valdarno 2010

## Altra documentazione:

F. Tanzi (regia di), Ernesto Galeffi (Chiò). L'esistenza stupita, l'indecifrabile passione, 2002.

www.ilcasseroperlascultura.it/opere/opere/

www.ilcasseroperlascultura.it/collezioni/collezioni/