



Giorgio De Chirico, *Manichini coloniali*, 1969



<TOCAR EL ARTE>

Museo Táctil Nacional Omero
Mole Vanvitelliana, Ancona



El Museo Táctil Nacional Omero, ejemplo de excelencia en la oferta de oportunidades culturales para invidentes o personas con reducción visiva, es una realidad innovadora en el ámbito museístico, y atractiva para todos aquellos interesados que quieren acercarse y conocer el arte. Un Museo único, sin barreras, que se propone exportar su experiencia y filosofía promoviendo el placer de sentir de manera multisensorial el patrimonio cultural. Situado en la Mole Vanvitelliana de Ancona, un edificio construido en el siglo XVIII, se presenta como una enciclopedia tridimensional de historia del arte. Su colección muestra de manera precisa el arte plástico y escultural de todas las épocas históricas: desde las copias realizadas a obras originales de la Grecia Clásica, pasando por Miguel Angel y Canova, hasta las esculturas originales de la amplia sección de arte contemporáneo con De Chirico, Marini, Martini, Messina y muchos más. El Museo es un centro de formación y búsqueda. Un lugar pensado como una fuente permanente de valorización y disfrute de la obra de arte, siendo promotor de exposiciones de relevancia nacional e internacional, convirtiéndose en una reseña temática y un referente educativo para escuelas y familias.

La entrada es gratuita

15 de junio - 15 de septiembre

martes - viernes 18 - 22

sábado y domingos 10 -13 / 18 - 22

Apertura por la mañana para grupos

Sentidos de verano 17.07 - 21.08

Todos los Miércoles hasta las 00.00

Cerrado: Lunes, 15 de agosto

Museo Tattile Statale Omero

Mole Vanvitelliana

Banchina Giovanni da Chio 28

60121 Ancona - Italia

tel + 39 0712811935

fax + 39 0712818358

www.museoomero.it

info@museoomero.it

sito vocale 800 20 22 20

Síguenos en

